



## DOSSIER DE CANDIDATURE ET REGLEMENT « Orsay a un Incroyable Talent » 2019

### CONDITIONS DE PARTICIPATION

Cet événement s'adresse aux jeunes de 11 à 17 ans, orcéens ou scolarisés à Orsay.

Il est ouvert à toutes catégories de talents, respectant l'intégrité physique et psychologique de chacun, et dont la performance reste réalisable sur une petite scène ou aux alentours directs de la Maison Jacques Tati (terrasse ou parking de la salle Joséphine Baker).

Les talents peuvent être constitués d'une ou de plusieurs personnes.

Conditions techniques : Salle Baker, Maison Jacques Tati, son et lumières (cf *Fiche Technique en pièce jointe*). Le matériel (instruments, tapis, chevalet, etc...) nécessaire à chaque talent pour se produire sera à fournir par ce(s) dernier(s).

Le nombre de talents pouvant participer à l'évènement « Orsay a un Incroyable Talent » étant limité, le choix sera fixé par les organisateurs après réception des candidatures et visionnage des vidéos fournies.

L'inscription et la participation sont gratuites. La prestation n'est pas rémunérée.

Le talent élu par le jury recevra une récompense et se verra octroyer le droit de se représenter en public lors d'un événement communal.

Droit à l'image : les participants acceptent d'être médiatisés et interviewés, et donnent leur autorisation pour l'exploitation de leur image dans la presse ou d'autres médias, sans exiger de contrepartie financière.

### Date et Horaires

La soirée « Orsay a un Incroyable Talent » aura lieu **Samedi 23 Mars 2019** de **20h à 23h** à la Maison Jacques Tati (salle Joséphine Baker).

Les horaires ont été définis après concertation entre l'équipe d'organisation et l'équipe technique, afin que les talents s'enchaînent rapidement et harmonieusement.  
Le temps de présentation de chaque talent est de 5 min (maximum).

Nous tenons à ce que chaque talent respecte l'horaire et le temps de présentation afin que chacun puisse passer une bonne soirée.

### **Scène et instruments**

Le plateau sera installé de façon à ce que le changement de plateau soit de 5 mn.

Pour les talents musiciens, il est impératif qu'amplis et batterie soient communs à TOUS les groupes.

Un lieu de stockage pour les instruments sera à disposition pour les temps où les groupes ne jouent pas.

## **INSCRIPTION**

Les candidats souhaitant participer à l'événement « Orsay a un Incroyable Talent » doivent s'inscrire avant le **Vendredi 22 Février 2019 à 20h**, en retournant le dossier d'inscription dûment complété :

- par mail à : [accueiljeunes@mairie-orsay.fr](mailto:accueiljeunes@mairie-orsay.fr)
- en le déposant au : Service Jeunesse d'Orsay

PIJ (Point Information Jeunesse)  
1 ter rue André Maginot  
91400 - Orsay

Accueil Jeunes « Le Pass'âge »  
14 avenue Saint-Laurent  
91400 - Orsay

Toute inscription doit comprendre :  
- le formulaire d'inscription et la fiche technique ci-joints dûment complétés  
- l'autorisation parentale  
- une vidéo de démonstration (lien youtube, facebook, clé USB, CD...)

*Toute candidature incomplète ne sera pas prise en compte.*

# FICHE D'INSCRIPTION

(une par personne, même en cas d'inscription en groupe)

- Nom et Prénom : .....

- Adresse :

.....  
.....

- Numéro de téléphone : .....

- Adresse email : .....

- Etablissement scolaire : .....

- Date de naissance : .....

Si inscription en groupe, préciser le nom du groupe :

.....

Je soussigné(e) .....

Reconnait avoir pris connaissance des conditions de participation à l'évènement

« Orsay a un Incroyable Talent ».

Signature

Autorisation parentale

Je soussigné(e) : .....

Représentant légal de M. / Melle .....

L'autorise à participer à Orsay a un Incroyable Talent. Je déclare avoir pris connaissance des conditions de participation.

Fait à                      le                      Signature

# FICHE TECHNIQUE

Nombre d'artistes sur scène (le cas échéant, préciser musiciens et chanteurs) :

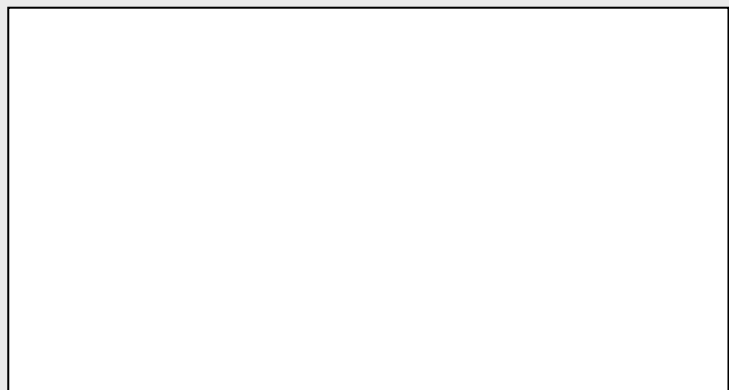
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Liste du matériel utilisé :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Configuration du groupe sur scène (préciser le cas échéant si le batteur est droitier ou gaucher)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



Liste des micros :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Autres besoins spécifiques :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....